

Visit
FREETESTPAPER.com
for more papers



Website: freetestpaper.com



[Facebook.com/freetestpaper](https://www.facebook.com/freetestpaper)



[Twitter.com/freetestpaper](https://www.twitter.com/freetestpaper)

复习题选九（四德女中）：

一、实用文（任选一题，字数在 220 以上，占 20 分）

Q1、月美的好朋友丽莎最近出了些问题，月美不知道要怎么帮助她。月美就发一则电邮，向在辅导中心当辅导员的王阿姨求助，征询她的意见。假设你是王阿姨，请写一则电邮回复月美。

发件人：yuemei@kgoomail.com

收件人：wang56@kgoomail.com

日期：2019 年 5 月 3 日

主题：征询您的意见

尊敬的王阿姨：

您好！

丽莎与我相识 10 年了，是我最要好的朋友。她原本是一个文静恬美，很有上进心的好学生。可没想到，自从去年年底假期在网上看了韩国偶像 BTS 的视频后，她就疯狂地迷上这个偶像团体，成了 BTS 的忠实粉丝。现在她的房间里贴满了 BTS 的海报，原本放学习资料的书柜也被偶像的物品占据了。

前些日子，BTS 来新加坡开演唱会，这下子，丽莎彻底疯狂了。她逃课去接机，漏夜排队去买偶像的官方商品，还花光了自己的储蓄去买一张演唱会的门票。

学校老师和她的父母多次提醒她、教育她甚至处罚她，但都无济于事。她还是我行我素，执迷不悟，这也导致她的学业每况愈下。

看到她现在走火入魔的样子，我很想帮她回到正确的道路上，但又担心没能帮到她，反而事与愿违伤害了我们的友情。

我应该怎么做？希望您能给我一些建议。

祝好！

月美

Q2、仔细阅读以下凝聚家庭理事会的博客，然后根据提供的内容，写一则电邮给该理事会主席，谈谈你的看法。

你必须用以下的邮址：

发件人（李正兴）：lizhengxing@kgoomail.com

收件人（黄文林）：huangwenlin@kgoomail.com

凝聚家庭理事会

[首页](#)[关于我们](#)[项目](#)[录像](#)[联系我们](#)

2019 年 3 月 1 日，10.20am

话题：家庭时光，宝贵时光

一项调查发现：55%的国人认为忙碌的学习和工作占据了生活中的大部分时间，导致他们难以抽出足够的时间陪伴家人，难以好好地 and 至亲共享天伦之乐。

有鉴于此，凝聚家庭理事会鼓励国人“有意识地安排时间与家人共处”，强调本理事会一贯宣扬的主题——“家庭时光，宝贵时光”，目的是提醒人们无论生活多么忙碌，都应用心打造与家人共处的机会，彼此互相多关心。

因此，本理事会希望了解忙碌的学习、工作对您与家人的生活带来了怎样的影响，也希望知道您打算如何有意识地安排时间与家人共处，共享天伦之乐。

在一些有年长者的家庭中，三代同堂的家庭比例逐渐减少，从2000年的34.8%下降到2017年的21.2%。独居老人却从7.5%增近一倍达到13.4%，没有跟子女同住的年长者更是从2000年的9.2%，翻倍至2017年的20.6%。

二、作文（任选一题，字数在 500 以上，占 60 分）

Q3、最近发生了一件事，让你了解到一时的粗心大意，会付出惨痛的代价。

试描述这件事。

Q4、有人认为新加坡人越来越不快乐。试加以讨论。

Q5、根据以下材料，写出你的看法。

从 2024 年起，中学不再分流，而全面推行科目编班（Full Subject-Based Banding），让学生根据能力修读适合自己水平的科目。这是为了协助学生发掘潜能、减少因分流带来的歧视和标签。不过，还是有不少家长认为标签效应仍在，是“换汤不换药”。

- 完 -

一 语文应用

A组 短文填充（每题2分，共10分）

根据短文的内容和上下文的意思，从括号中选出最适当的答案，然后把代表它的数字写在作答卷上。

所谓“百忍成金”，忍耐可以平息许多无谓的争执与纠纷，它是古人崇尚的美德。一个 Q1（1 肚量 2 胸襟 3 心境 4 思维）宽阔的人就是因为有容忍他人的气度，才表现出绅士风度。

然而，随着社会步伐的加快，人们越来越缺乏耐性，华人所讲求的忍让精神也渐渐被人 Q2（1 撇开 2 埋没 3 遗忘 4 割舍）。如今，越是凶悍泼辣的人，越是意气风发；而越是忍让怕事的人，则越落得任人宰割。

当然，也有人说当你遇到外来的欺压时，不该 Q3（1 一致 2 一律 3 一贯 4 一味）地忍让，而是应该面对它，去寻求解决的方法。忍让固然是一种美德，但我们必须承认人也有“忍无可忍”的时候。对于那些平日不讲道理，喜欢 Q4（1 作威作福 2 据理力争 3 搬弄是非 4 斤斤计较）、欺负弱小者，我们应该横眉竖眼来个反击，让他们领教一点颜色，才免得被人视为弱者。毫无原则的忍让，以致连不合理的对待都加以承受则是懦弱的表现。你越是 Q5（1 逆来顺受 2 无动于衷 3 问心无愧 4 言听计从），对方则是越得寸进尺。

B 组 病句改正（每题 2 分，共 10 分）

以下画线的句子都有语病，根据短文的内容和上下文的意思加以改正，使整篇短文的文字衔接自然，语意连贯。

建屋发展局前天宣布，从昨天起扩大“乐龄易计划”，为门前有数级台阶的组屋单位安装斜坡道。**Q6** “乐龄易计划”是把改善的重点放在年长居民身上，确定他们的家居生活更安全。

Q7 家，给人安全感，却也经常危机潜伏着，不少意外是在家中发生的，幼童和老年人是家庭意外的主要受害者。**Q8** 在“改善乐龄易计划”下，适合条件的居民，可选择安装斜坡道。当局提供两种设计，以适应不同的实际情况。**Q9** 未获选加入家居改进计划，要在“改善乐龄易计划”下添置斜坡道，可直接向建屋局申请。

然而，即使家中安全获得了改善，个别意外的发生还是无法完全避免。**Q10** 意外发生时，左邻右舍所给予的及时救助才是主要关键的。老龄化社会的亲老龄环境，除了硬体设施的改善和整体环境的配合之外，建立融洽的邻里关系和互相关怀的社区也同样重要。

二 阅读理解一（每题 2 分，共 10 分）

根据篇章的内容，选出最适当的答案，然后把代表它的数字写在作答卷上，或完成下列各题。

人类能在地球上生活多久？这既涉及地球为人类的生存和发展所提供的资源，也涉及地球的外在环境能在多少年内维持不变。

太阳是决定地球外在环境最重要的因素。根据近代天文学家的理论，太阳将持续而稳定地向地球提供光和热，地球绕太阳旋转的平均半径，将

长期维持不变，最多只有极小的摆动，这一过程将至少还持续 40 亿年。过了 40 亿年后，太阳将逐渐膨胀而演化为红巨星，最后将地球完全吞吃到它的“肚子”里。

太阳对地球的影响实在太巨大了，好像太阳只要一吼，地球就会马上发抖。至于人类，却承受不了地球的任何抖动！不过，太阳为地球持续提供长达 4000 万年的光和热却是没有问题的，因为在 4000 万年的年代里，所消耗的能量还不到太阳总量的 1%！所以研究人类在地球上持续生存和发展的问題，至少要以人类能在地球上持续生存 4000 万年为目标！

但是人类面临的真正威胁，却是来自人类自身。如果人们认为 400 年前的伽利略是近代科学之父的话，那么这 400 年来科学、技术以及工业、农业的发展，就远远超过自有人类历史以来的 400 万年间的成就。与此同时，近 400 年来所消耗的地球的资源，也大大超过了在 400 万年间人类所消耗的资源总量！如果按照现在消耗不断增长的趋势发展下去，试问 4000 万年后的地球将是什么样的面貌？

地球上的资源可分为两类：一类是可再生资源，另一类是不可再生资源。虽然人类可以用消耗可再生资源的办法补充一些不可再生资源，但这在数量上毕竟是有限度的。所以，人类的生存和发展的问題，归根结底将取决于地球上的资源能在多少年内按照某些资源的消耗标准维持人类的正常生活。

其实，4000 万年只是一个保守的说法，太阳的光和热，完全可能持续更长一些时间，即使太阳系内出现某些反常事件，如小行星撞击地球，但也不太可能在 4000 万年内发生，而且人们完全能发射有超强破坏力的导弹，使小行星改变航道。所以，地球上的居民，至少在相当长的一个时期内，是大可不必“杞人忧天”的！

但是，真正值得忧虑的，是人能否控制人类自身！

Q11 本文主要用什么方法来说明“太阳对地球的影响很大”？

- (1) 举例子
- (2) 列数字
- (3) 作比较
- (4) 打比方

Q12 作者说“但是人类面临的真正威胁，却是来自人类自身”。“来自人类自身”的威胁是指什么？

- (1) 人类对资源过度的耗损
- (2) 人类的科技发展太过慢
- (3) 人类不重视工业和农业
- (4) 人类太依赖太阳而生存

Q13 作者认为地球上的居民不需要“杞人忧天”，以下哪一个不是原因？

- (1) 太阳的寿命能维持 4000 万年
- (2) 太阳系绝不会出现反常事件
- (3) 近期内小行星不会撞击地球
- (4) 人类的科技可改变地球寿命

Q14 为什么作者认为“太阳为地球持续提供长达 4000 万年的光和热却是没有问题的”？

Q15 “人类能在地球上生活多久”取决于哪两个方面？

三 阅读理解二（共 38 分）

A 组 阅读下文，完成 16—20 题。

读了一篇发人深省的短文《帕科，回家吧》。该文叙述在西班牙的一个小镇上，有一个名叫乔治的男子，有一回，与儿子帕科发生了激烈的争吵。次日，儿子帕科离家出走了。乔治懊悔不已，意识到世界上没有什么比儿子更为重要的了，于是，他迫不及待地赶到市中心一家有名的商店去，在店门前贴了一张醒目的告示，上面清清楚楚地写道：“帕科，亲爱的儿子，回家吧！我爱你！明天早上我将在这儿等你！”第二天早上，乔治来到那家商店，错愕地发现七位名字唤作“帕科”的男孩等在那儿，全都希望这是自己的父亲张开双臂向他发出的呼唤！

两代之间有爱，但是发生争执之后，上一代的人碍于尊严，不肯、不愿表露心中的感受；下一代的人出于习惯，不会、不要表达心中的歉意。双方僵持不下，久而久之僵成冰、冻成霜，即使动用世界上功效最强的暖气机，也融不了、化不掉；最后，那冰那霜化成了双方心中的恶性肿瘤，就算华佗再世，也返魂乏术。

在现实生活中，类似这样的例子，不胜枚举。

我所认识的一名少女，在与母亲争吵过后，搬去朋友的家。那位被生活压得华发早生的母亲，明明很希望女儿尽快回返家门，偏偏口出恶言，口口声声叫女儿“死在外面别回来”。女儿当然知道朋友的家不是久留之地，但面对凶神恶煞的母亲，心里纵然有千般想回家的意愿，却倔强地装出一脸漠然。这种忤逆的态度进一步触怒了母亲，她跳着脚，喧嚷嚷嚷地要和女儿脱离母女关系。最后，少女在强大的压力下，终于抑郁地搬回家里，然而，不久之后，受不了母亲秋后算账的恶言恶语，再度出走，迄今不知所终。

近期读一则短文“我的儿子马友友”，深受感动。以拉大提琴而成为乐坛超级巨星的马友友，在 15 岁时误交损友而染上喝酒恶习。有一回，他喝得烂醉如泥，被送到医院的急诊室，没到乐团去练习。他父母知道了，心急如焚而又心痛如绞。母亲理智地对父亲说：“不要处罚他。你罚他的话，情况可能更糟糕。如果能对他显露真情，他可能还会改过来。”父亲接受了劝告，心平气和地对儿子说：“友友，也许我吃饭的时候喝点酒给你立了坏榜样，由现在开始，我不喝酒了。”冷静的处理方法对这位心思敏锐的青年产生了预期效果，他深感内疚，永不再犯。

两代间的爱，是桥梁、是润滑剂、是解忧剂，但是，心中有爱而不善或不愿表达，那桥，是断的；那润滑剂，是干的；那解忧剂，也绝对解不了忧！

Q16 为什么告示刊登的隔天会有七位名字唤作“帕科”的男孩在商店前等待？作者透过这个现象说明什么？（4 分）

Q17 作者认为两代人之间如果闹不和，一般上会出现什么情况？最后会如何？（4 分）

Q18 结合上下文，说明以下两句话的意思。

(a) 类似这样的例子，不胜枚举（2 分）

(b) 那位被生活压得华发早生的母亲（2 分）

Q19 马友友醉酒后，他的父母如何教育他？这种教育方式传达了什么信息？（5 分）

Q20 作者认为两代人之间的爱应该善于表达、愿意表达。你同意她的看法吗？试举一个生活中的例子加以说明。（5 分）

B组 阅读下文，完成21—24题。

中国有一句古话，叫做“相由心生”。国外有一句至理名言是：“一个人要对他四十岁以后的相貌负责。”就是说，人的相貌除了先天的遗传，更重要的是后天的修行。表情是心的折射，经常有的表情会影响一个人的容颜。所以，养颜必先养心。

养心，首先要不断学习。因为当你在学习的时候，你的心境是 5
单纯的，你的神态是认真好奇的，而经常的好奇与单纯，又会让你的身心更年轻。读书是一个人最好的美容剂，古今中外的文人学者的美都是如此，一个没有书卷气的人也许“漂亮”，但决不会有气质；经常欣赏或参与艺术是另一种学习，可以陶冶性情、净化心灵，你的举手投足之间自然会有一种文化与艺术的气韵，人才会高 10
雅。

养心还要保持良好的心态。总把别人往坏处想的人绝不会快乐和美丽。当你在嫉妒、诽谤、埋怨、挖苦别人的时候，你的心境绝不会是明朗的，你的表情也会跟着丑陋起来。而经常的丑陋，会定格在你原本端庄的容颜上。所以要铭恩忘仇做好事，受助不能忘， 15
施恩不图报；以律人之心律己，以恕己之心恕人。心怀善意和感激，多帮助别人，我们就会快乐。千万不要因贬损别人而弄坏了自己的心境、狰狞了自己的面目。此外，不要和喜欢搬弄是非、嫉妒诽谤别人的人在一起，否则不是被小人的谗言坏了心情，就是不知不觉地像一个小人。 20

珍珠粉和面膜也许能光滑我们的肌肤、抹平我们的皱纹，但是假如我们的心境不平和、修养没提高，那么我们的容颜就像《聊斋》里的“画皮”，就像一个虽没有皱纹却内心已烂的水果。

相由心生，一个人究竟是什么样子，脸是掩饰不了的。一个相貌端正的人，他的心态也更为健康，因为他一直都是在自我愉悦和他人欣赏的环境中生活。如此说来，我们应当让自己做一个有上进心、宽容、快乐、充满正能量的人。 25

Q21 本文的中心论点是什么？作者如何引出中心论点？（3分）

Q22 为什么作者认为总把别人往坏处想的人绝不会快乐和美丽？试结合文章的内容谈谈你对这句话的理解。（4分）

Q23 第四段运用了什么修辞手法？作用是什么？（4分）

Q24 作者说一个相貌端正的人，他的心态也更为健康。你同意他的看法吗？为什么？（5分）

四 片段缩写 （12分）

Q25 将阅读理解二（B组）的第二段到第三段（第5行到第20行）缩写成80个字的短文，说明“我们应该如何养心”。

完

一、语文应用

A 组 短文填充（每题 2 分，共 10 分）

根据篇章的内容和上下文的意思，选出括号中最适当的词语，然后将代表它的数字写在作答卷的格子里。

尊重他人是做人的根本，更是个人修养的外在表现。我们在网上聊天，虽然不知对方的真实身份和性格，但也需要尊重对方。大家各处天南地北，能在同一个时空相遇，是一种缘分。虽然看不见彼此的神情，听不到对方的声音，但胡言乱语、Q1（ 1 虚情假意 2 为虎作伥 3 狐假虎威 4 苟且偷安 ），甚至指责与谩骂不仅有损形象，还会不知不觉地影响着个人修养。

真正有网络修养的人，应大度、宽容，“容天下难容之事”。因为现实生活中有许多喜怒哀乐，但现实往往又不容许我们 Q2（1 公然 2 无端 3 放任 4 随意）地宣泄心中的不快，而网络恰好能弥补这点。因此，如果网友开了个不合适的玩笑，我们不应马上理解成恶意，横加指责，而是要大度地忘却别人的过失。这样不但能够为自己赢得真正的友谊，还能够净化心灵，展现良好形象。如果缺少了宽容，人人都 Q3（1 争强好胜 2 斤斤计较 3 牢骚满腹 4 惹事生非 ），恶语相加，不但破坏彼此的好心情，恐怕也远远 Q4（ 1 疏离 2 背离 3 脱离 4 游离）了我们网聊的初衷。

做个有网络修养的人，还需要谦虚、友善。真诚地倾听对方的心声，真心地交流与劝导，帮助对方解开心结、拉近彼此之间的距离，共同 Q5（1 感知 2 领会 3 体验 4 尝试 ）网络带给我们的无限自由，创造美丽的网络空间，留一份纯真，留住一份真挚的友谊。

B 组 病句改正（每题 2 分，共 10 分）

以下划线的句子都有语病，根据短文的内容和上下文的意思加以改正，使整篇短文的文字衔接自然，语意连贯。

Q6 信约一直是国民身份认同和国家精神的象征代表。我们可以通过信约，来检测与反思我们一路走来所取得的成果。Q7 信约不是纸上谈兵，就是国家与人民的约定。

对于新加坡而言，种族、言语和宗教问题犹如人体中的血脉与神经系统，不能掉以轻心。经过 54 年的施政与教育，国民在归属感和凝聚力方面增强了许多。Q8 如今，无论到哪里都可以自豪地说：我是新加坡人。

新加坡的教育政策没有种族差异。Q9 我们的双语政策也推行多年，在全球化进程中逐渐发挥成果。

新加坡的宗教非常复杂多元，但举国上下有共识，加上宪法明文规定、学校与社会的共同价值观教育、社会各阶层人士的共同努力，Q10 已成为我国社会稳定的一大基石，各宗教团体互相尊重、和谐共处。李显龙总理吁请国人要珍惜新加坡所享有的种族和谐、维护和巩固它，绝对不能自满而懈怠。

二、阅读理解一（每题 2 分，共 10 分）

根据短文的内容，选出各题最适当的答案，然后把代表它的数字写在作答卷的格子内，或完成下列各题。

全世界的昆虫，被人类赞美最多的，大概要推蚂蚁、蝴蝶、蜘蛛、蜜蜂了。人们对于蜜蜂的赞美，尤其充满哲理的情趣。在思想史、艺术史上，许许多多人都歌颂过蜜蜂。这不仅仅因为蜜蜂能够酿蜜，而且蜜蜂酿蜜的方法，也给人以重要的启示。它既能够博采，又能够提炼，最终酿造出黄澄澄、香喷喷的蜜糖。蜜蜂酿蜜可以说是一个卓越的创造过程。

蜜蜂采蜜时的辛勤，可以从一个有趣的统计里面看出来：一只蜜蜂要酿造一公斤蜂蜜，必须在一百万朵花上采集原料。例如蜜蜂采蜜的花丛离蜂房的距离平均是一公里半，那么，蜜蜂采一公斤蜜，就得飞上四十五万公里，差不多等于绕地球赤道飞行十一圈。当你品尝那味道浓郁的蜜糖时，你怎能不由衷赞美这种神奇的小昆虫呢？

十六世纪英国著名哲学家培根，把盲目堆积材料的方式称作蚂蚁的方式，把主观随意创造体系的方式叫做蜘蛛的方式，而“真正的哲学家，则是像蜜蜂一样，从花园和田野里面的花朵采集材料，并用自己的力量来改变和消化这种材料。”

鲁迅曾经告诫青年人：“必须和蜜蜂一样，采过许多花，这才能够酿出蜜来，倘若叮在一处，所得就非常有限……”

蜜蜂，这小小的昆虫，人们献给它多少赞美之词！它那种酿蜜方式，使人想起一切成功的学习、工作和经验，由于广泛地吸收，来源就丰富了。由于接受每一朵花中最甜美的东西，而不是杂乱地搬取，材料就比较上乘了。由于搜集来的东西是经过自己的重新酿造，因此蜂蜜就比一般鲜花的甜汁要甜美和精粹得多。

我们阅读许多艺术大师的传记，在某些地方，可以发现他们是有共同之处的。在学习、工作上，他们都注意广泛求师，在博采诸家之长后，又别出心裁地发扬自己的独创性，并且锲而不舍地辛勤工作，一步步创造出成绩来。

Q11 以下哪一项不是人们赞美蜜蜂的原因？（2分）

- (1) 蜜蜂酿蜜是一个卓越的创造过程。
- (2) 蜜蜂酿蜜的方法给人以重要的启示。
- (3) 对于蜜蜂的赞美，充满哲理的情趣。
- (4) 蜜蜂杂乱地采蜜，酿出鲜甜的蜂蜜。

Q12 第二段用什么方法来说明“蜜蜂采蜜时的辛勤”？（2分）

- (1) 打比方。
- (2) 列数字。
- (3) 分类别。
- (4) 作比较。

Q13 培根列出蚂蚁、蜘蛛和蜜蜂的习性，主要说明什么？（2分）

- (1) 人们赞美这三种昆虫的原因。
- (2) 这三种昆虫都有自己的行事方式。
- (3) 蜜蜂能酿出味道浓郁的蜜糖的原因。
- (4) 真正的哲学家应像蜜蜂一样有创造力。

Q14 文中第一段说“人们对于蜜蜂的赞美，尤其充满哲理的情趣”，“哲理的情趣”指的是什么？（2分）

Q15 艺术大师的共同点体现在哪些方面？（2分）

三、阅读理解二（共 38 分）

A 组 阅读下文，完成 16—20 题

这是多年前的事了，但它却一直清晰地印在我的脑海里。

八岁那年的一天，妈妈发现家里没有白糖了，就拿钱叫我去买白糖。因为没有零钱， she 就把一张百元大钞给了我，叫我千万小心，不要弄丢了。我说了声：“知道了。”便接过钱，高高兴兴地上街去了。

我来到一家小商店，把 100 元钱递给店主说：“叔叔，我买一斤白糖。”店主收了钱后，称了一斤白糖给我，然后找给我 8 元钱。我说：“叔叔，我给你 100 元，一斤白糖两元钱，你应该找给我 98 元才对呀。”店主说：“你给我的是 10 元，不是 100 元。”我说：“我给你的就是 100 元。”人高马大的店主不耐烦地把 8 元钱扔过来，骂道：“你小小年纪，竟然耍赖，还不快滚！”

对于年少的我来说，这种情况已超出了我的思维。于是我只好拿着一斤白糖和 8 元钱。回到家哭哭啼啼地向妈妈诉说。妈妈说：“别哭别哭，你在哪家商店买的白糖？快带妈妈去。”

妈妈带上一斤白糖，跟我一起来到了那家商店。妈妈对店主说：“我女儿刚才在你这里买一斤白糖，给了你 100 元钱，你怎么才找回 8 元？”店主说：“你女儿给我的是 10 元，不是 100 元。”妈妈说：“那 100 元是我给她的。”店主说：“你给她 100 元，并不代表她给我的也是 100 元。你还是问问你女儿，还有 90 元到哪儿去了？”我气得说话都结巴了：“那……那 100 元我……我一分没花，我亲眼看……看着你放进抽屉里的！”

这时，店主打开左边那个抽屉，掏出好几张百元大钞，粗声大气地说：“我的抽屉里，100 元的钱多着呢。这张，这张，这张，还有这张，难道都是你的？”店主把那些百元大钞一一摆在柜台上。妈妈说：“你有多少钱我管不了，我只要回我的 90 元，你再不给，我就要报警了。”店主说：

“我还要报警呢，你在我的店里无理取闹，影响我的生意，我要你赔偿损失。”

店里围了不少看热闹的人，他们怂恿说：“对，报警。”店主眼珠一转，也许是想到反正口说无凭，警察来了也弄不清楚，于是他就报了警。

十几分钟后，警察来了，妈妈和店主依然各执一词。警察对妈妈说：“你说给了店主 100 元，有什么证据吗？如果没有证据，我只好请你离开，因为你确实影响了人家的生意。”店主斜瞥了妈妈一眼，挑衅说：“证据呢？拿出来呀。”妈妈说：“我那张钱，在 100 中间那个‘0’的正中间，扎有一个小小的针眼儿的。警察先生，请您仔细检查一下，看有没有我那张钱。”

警察拿起柜台上的那几张百元大钞，一张张仔细检查，真的发现一张百元大钞中间那个‘0’的中央扎了一个小小的针眼儿。警察训斥了店主几句，叫他赶快找 90 元给妈妈。妈妈说：“这一斤白糖让我看着就难受，我要退货。”结果，妈妈把白糖退给了店主，要回了自己扎有针眼儿的那张钱。回家的路上，我问妈妈：“妈，你怎么想到在钱上扎针眼儿的？”妈妈说：“外面有好人也有坏人，不能不多个心眼儿啊！”这份心眼儿，让我明白什么是人心险恶。

这么多年过去了，当我平安地度过人生的一个又一个关口时，愈加感受到了妈妈那份心眼的可贵，它教会了我如何更加清楚地认识这个世界。

Q16 文中所说的“多年前的事”指的是什么？（4 分）

Q17 面对作者及母亲的质疑，店主有何反应？为什么他会有如此反应？（5 分）

Q18 结合上下文，说明以下两句话的意思。（4 分）

（a）这种情况已超出了我的思维（第四段）

（b）这份心眼儿，让我明白什么是人心险恶（第九段）

Q19 从本文对母亲的语言描写，你认为母亲是一个怎样的人？试加以说明。（4 分）

Q20 你如何看待母亲在钱上扎针眼儿的行为？请结合文章内容和自己的经历，谈谈你的看法。（5 分）

B 组 阅读下文，完成 21—24 题

看过很多描写一个人应该怎样自信的文章，它们说得非常有道理。我们的生命之所以能拥有某种高度，是因为我们的心灵已经抵达了那种高度，否则，你永远只能是山脚下一棵矮小的狗尾巴草。然而，一般的人很少想到适当的自卑有时也是一种生命的养分，偶尔使用它，我们的事业之花就会开放得更艳更美，也更持久。

奥地利小说家卡夫卡出生在一个犹太商人家庭，他的父亲性情暴躁，而且非常专制，这使卡夫卡从小就形成了敏感多疑、忧郁孤独的性格，他有时不免有点自卑。事业最不顺的时候，他甚至说过“巴尔扎克的手杖上写着‘我粉碎了一切困难’，我的手杖上写着‘一切困难粉碎了我’”这样绝对的话。不过，卡夫卡没有被这种自卑“粉碎”，而是一直努力超越自己，终于写出了《变形记》、《城堡》这样的优秀小说，成为西方现代派文学的鼻祖。

拥有一点点自卑之心，对人生多有益处。爱迪生的学业成绩差得让老师想放弃，为此，老师竟建议家长让他退学。那时的爱迪生也曾自卑过，但他把这种自卑当成动力，最后成了伟大的发明家。

自卑能促使我们对自我作出一种冷静的剖析。一个人不难走向自信，人天性中就有一种自恋和惟我独尊的基因，这种基因使我们自以为是，听不进别人的意见。我们真正难以做到的是时刻认识到自己生命的不完善、不完美，从而保持一种谦和的心境。

自卑对人生还有一个重要价值：让你变得有所敬畏。人生的很多问题都是因为无所顾忌而起的：贪官之所以把手伸得很长，无非是因为觉得在他那个小圈子里，他可以搞定一切；奸商之所以泯灭天良牟取暴利，不过是由于他认为自己有足够的智慧对付国家的政策、法律……这些人的确没有自卑感，过度膨胀的“自信”却毁了他们。

人生自然不能过于自卑，过分的自卑会打倒一个人的毅力和勇气，使我们自己消灭自己；但也决不能盲目自信，一个人盲目自信容易变得狂妄，自己挡住前进的道路。最理想的是把两者结合起来，用自卑探照自己性格、知识、才华的黑洞，用自信寻找走出迷途的道路。

Q21 本文的中心论点是什么？（3 分）

Q22 第二、三段采用什么论证法？试加以说明。（4 分）

Q23 过于自信会给我们带来什么问题？（4 分）

Q24 请从学习生活中举例，谈谈你对“自卑”及“自信”的看法。
（5 分）

四、片段缩写：（共 12 分）

Q25 将阅读理解二（B 组）的第三段到第五段（第 15 行到第 28 行）
缩写成约 80 个字的短文，说明“自卑对我们有哪些益处”。

～完～

